

# 2025 박물관·미술관 주간 사업 「뮤지엄×즐기다」 프로그램 1차 심사 결과 공고

본 협회에서 주관하는 2025 박물관·미술관 주간 사업의 「뮤지엄×즐기다」 프로그램 1차 선정관을 다음과 같이 공고합니다.

2025년 2월 7일  
한국박물관협회 회장

## 가. 1차 심사(서면심사) 선정 결과

- 총 38개 프로그램(48개관) 선정

1) 전시 : 12개 프로그램(16개관) 선정

(관명 가나다 순)

연번	권역	신청기관(공동수급관*)	프로그램명
1	강원	강원특별자치도산림박물관	동물을 잇다, 사람을 잇다
2	전북	교동미술관 (재)전주문화재단	유연한 공간:동시대화 Flexible Space :ContemporalDialogue (재)전주문화재단_전통+현대:숨바꼭질)
3	경북	김천시립박물관 (지역문화진흥공동체 도시락)	역驛, 문명의 플랫폼.
4	광주	남도향토음식박물관 (문화콘텐츠그룹 ㈜잇다)	봄날의 스파클링 여행: 마시는 일상의 즐거움
5	부산	범어사 성보박물관	大慈大悲
6	서울	사비나미술관	생태의 집 - 한옥
7	경기	소다미술관	Question & Art: 걷는 인간, 질문하는 예술
8	경기	아트센터 화이트블럭	섬 연결 프로젝트: Linking Island
9	충남	온양민속박물관	박물관 안 수선집 III '호위무사'
10	충북	우민아트센터 (플링커)	ThinkSpace
11	제주	유동룡미술관	제주 파빌리온 프로젝트
12	서울	환기미술관	뮤지엄 링크: 연결된 우주 Universe

## 2) 교육/체험 : 26개 프로그램(32개관) 선정

(관명 가나다 순)

연번	권역	신청기관(공동수급관*)	프로그램명
1	경남	거제어촌민속전시관 (포로수용소유적박물관)	다름을 품은 동네, 렛츠고 거제! 시간탐험대
2	경기	경기도자박물관	탐정수첩사용원 분원비밀을 찾아라
3	인천	계양산성박물관 (임학도서관)	동화와 함께 걷는 계양산성과 숲
4	전남	고흥분청문화박물관	분청사기 크리에이터; 빛고 꾸미는 미래
5	전남	대담미술관	Who Am I? _ 창의인성교육(MBTI와 미술작품을 활용한 예술체험활동)
6	서울	뮤지엄한미 삼청	인터랙티브 종로
7	전북	백제왕궁박물관 (마수리늘배움협회)	백제왕궁 공동체의 연결, 미래를 비추는 유산
8	제주	서귀포시기당미술관 (한국미술협회 서귀포지부)	도전: 새로운 꿈의 여정
9	충북	쉐마미술관 (충북대학교박물관)	두루봉에서 툭툭, 툭툭 : 미래를 그리다
10	경기	아트린뮤지움	엄힘의 가치와 공동체의 힘
11	경기	아해한국전통문화어린이박물관	전통의 멋, 놀이로 잇다
12	서울	우리옛돌박물관	기묘한 박물관
13	전북	이당미술관 (브라이트)	온고지신(溫故知新)-군산
14	전남	저녁노을미술관	<보타니, 섬의 정원> 전시연계교육프로그램
15	경기	조명박물관	임수빈 전시<대칭적 네트워크> 전시연계 프로그램
16	서울	종이나라박물관	사마르칸트로 간 마법 종이
17	경남	진주익룡발자국전시관	박물관을 뛰쳐나간 공룡들
18	경남	진주청동기문화박물관	가장 사적이며 보편적인 모두의 박물관
19	서울	짚풀생활사박물관	맛있다. 짚풀때문에
20	서울	코리아나미술관	게더링 AI - 모두를 위한 기술 접근성
21	경기	파주나비나라박물관	손끝에서 피어난 나비
22	경북	하회세계탈박물관	세계 탈춤 페스티벌
23	경북	한국대중음악박물관	나덕! 너덕? : 덕후의 힘
24	충남	한국자연사박물관	사라져가는 토종을 구해라!
25	충남	한국토종씨앗박물관	토종씨앗, 미래를 심다
26	인천	해든뮤지움	함께 그리는 강화: 디지털 그림책

## 나. 2차 심사(PT심사) 안내

### 1) 심사 일정

#### ① 전시

- (일자 및 장소) 2월 13일(목) / 국립중앙박물관 교육동 제2강의실
- (발표 시간) PT 발표 15분, 질의응답 10분 이내
- (상세 일정)

구분	PT 시간	심사장 도착 시간	신청기관(공동수급관)
1	09:30-09:55	09:15	사비나미술관
2	09:55-10:20	09:40	아트센터 화이트블럭
3	10:20-10:45	10:05	환기미술관
4	10:45-11:05	10:30	소다미술관
5	11:05-11:30	10:50	우민아트센터(플링커)
6	13:00-13:25	12:45	남도향토음식박물관(문화콘텐츠그룹 (주)잇다)
7	13:25-13:50	13:10	유동룡미술관
8	13:50-14:15	13:35	범어사 정보박물관
9	14:25-14:50	14:10	김천시립박물관(지역문화진흥공동체 도시락)
10	14:50-15:15	14:35	강원특별자치도산림박물관
11	15:15-15:40	15:00	교동미술관((재)전주문화재단)
12	15:40-16:05	15:25	온양민속박물관

\*상기 일정은 진행 상황에 따라 변경 될 수 있음.

#### ② 교육/체험

- (일자 및 장소)
  - (1일차) 2월 17일(월) / 국립중앙박물관 교육동 제1강의실
  - (2일차) 2월 18일(화) / 국립박물관문화재단 회의실(국립중앙박물관 교육동 2층)
- (발표 시간) PT 발표 10분, 질의응답 10분 이내

○ (상세 일정)

- 1일차

구분	PT 시간	심사장 도착 시간	신청기관(공동수급관)
1	10:00-10:20	09:45	종이나라박물관
2	10:20-10:40	10:05	코리아나미술관
3	10:40-11:00	10:25	해든뮤지움
4	11:00-11:20	10:45	쉐마미술관(충북대학교박물관)
5	11:20-11:40	11:05	한국자연사박물관
6	13:00-13:20	12:45	고흥분청문화박물관
7	13:20-13:40	13:05	대담미술관
8	13:40-14:00	13:25	백제왕궁박물관(마수리늘배움협회)
9	14:00-14:20	13:45	하회세계탈박물관
10	14:20-14:40	14:05	이당미술관(브라이트)
11	14:40-15:00	14:25	진주익룡발자국전시관
12	15:10-15:30	14:55	진주청동기문화박물관
13	15:30-15:50	15:15	한국대중음악박물관
14	15:50-16:10	15:35	아트린뮤지움
15	16:10-16:30	15:55	조명박물관
16	16:30-16:50	16:15	뮤지엄한미 삼청

\*상기 일정은 진행 상황에 따라 변경 될 수 있음.

- 2일차

구분	PT 시간	심사장 도착 시간	신청기관(공동수급관)
1	10:00-10:20	09:45	짚풀생활사박물관
2	10:20-10:40	10:05	파주나비나라박물관
3	10:40-11:00	10:25	경기도자박물관
4	11:00-11:20	10:45	계양산성박물관(임학도서관)
5	11:20-11:40	11:05	한국토종씨앗박물관
6	13:00-13:20	12:45	서귀포시기당미술관(한국미술협회 서귀포지부)
7	13:20-13:40	13:05	거제어촌민속전시관(포로수용소유적박물관)
8	13:40-14:00	13:25	저녁노을미술관
9	14:00-14:20	13:45	아해한국전통문화어린이박물관
10	14:20-14:40	14:05	우리옛돌박물관

\*상기 일정은 진행 상황에 따라 변경 될 수 있음.

## 2) 2차 심사자료 및 참여 안내

### ○ 발표 자료 : 사업제안서 및 PT자료(선택)

자료명	내용	제출 기한
사업제안서	- 공모신청 시 제출한 사업제안서 - 내용 보완 후 재제출 가능(희망관) (파일명: 기관명_사업제안서 보완)	(전시) 2월 11일(화) 17시까지 (교육) 2월 14일(금) 17시까지 * (제출처) museumweek@daum.net
발표용 PT	- 선택사항으로 희망 시 제출 가능 - PDF파일로 변환하여 제출 (파일명: 기관명_PT자료)	

\* 제출기한 엄수. 제출 기한 내 제출하지 않은 기관은 기 제출 사업제안서 자료로 심사가 진행될 예정입니다.

### ○ 2차 심사 참석자 명단 제출 요청

- 2차 심사 참석자 명단 및 연락처를 **2월 11일(화) 17시까지** 본 사업 메일 ([museumweek@daum.net](mailto:museumweek@daum.net))으로 제출해주시기 바랍니다.
- 공동수급/협력 기관 포함 최대 3인까지 참석 가능하나, 주요 PT는 대표 신청관이 수행하고 기타기관은 보충 설명 및 응답이 가능합니다.

**※ 공립관의 경우, 민간경상보조금 지원 가능 등 자격 여부 재확인 예정(개별 연락 예정)**

## 3) 2차 심사 당일 유의 사항

- PT기관은 상기 명시한 심사장 도착시간(발표시간 15분 전 내외)에 각 심사 장소 앞에 도착하여 직원에게 도착 사실을 알려야 하며, 입장 시간에 도착이 확인되지 않는 기관은 PT 심사 불참으로 처리 됩니다.
- PT순서에 따라 직원의 안내와 함께 PT기관만 입실 가능합니다.  
※ 공동수급관의 경우, 각 기관의 담당자 1인 이상 필참
- PT는 1인만 가능하며, 심사위원의 질의응답에는 동반한 참석자도 보충 답변 가능합니다.

- PT 발표시간은 전시 15분, 교육/체험 10분으로 제한하며, 초과되는 경우 강제 종료됩니다. 시간 내에 발표하지 못해 발생하는 불이익은 발표기관 책임입니다.
  - 시간 관계상 기관 연혁, 현황 등은 최소화하고, 사업내용 및 기획 의도 (선정되어야 하는 이유+중요성), 구현 방법, 예산 편성 중심으로 발표 권장
- 발표자료가 허위로 작성된 경우 평가대상에서 제외되며, 선정된 이후에도 취소될 수 있습니다.
- 발표자가 직접 현장에 비치된 대형 스크린, 단상(강연대), 마이크, 포인터를 사용할 수 있습니다.

※ 문의 : 한국박물관협회 박미주간 사업팀

(☎ 02-795-0959 / [museumweek@daum.net](mailto:museumweek@daum.net))